

Agli oggetti e agli strumenti che raccontano la storia e l'anima di una comunità e della Romagna si aggiunge ora una sezione dedicata alla Fiera di San Martino. Da non perdere la mostra temporanea "Per intelligenza e grazia" dedicata alla collezione di burattini

TITO SANTARCANGELO

SET/OTT 2021 anno XXVII numero 4



Riapre il Museo Etnografico

Il Museo Etnografico ha riaperto le porte al pubblico dopo la chiusura dovuta alla necessità di portare a termine una serie di lavori strutturali all'edificio di via Montevecchi.

Completamente riallestita la collezione permanente del percorso museale, che recupera le sezioni già presenti dall'ultimo intervento allestitivo del 2005, basato su tre parole chiave: identità, trasformazione e invenzione. Queste danno il senso a un racconto in cui prendono vita le storie e gli uomini, fatto di incontri, di sguardi, di lavoro. Tutti insieme, i fili lentamente si dispiegano, si allungano, si uniscono, portando alla creazione di una trama, ossia alla storia di una comunità fatta di individui. Gli oggetti e gli strumenti esposti racchiudono in sé la storia e in un certo senso l'anima della Romagna, e aiutano a comprenderne l'ambiente e la quotidianità.

Novità della riapertura, invece, una nuova sezione dedicata alla Fiera di San Martino e ai suoi oggetti etnografici: il commercio, lo spettacolo, il rito (le corna) e la mostra temporanea dedicata alla collezione di burattini e vestitini "Per intelligenza e grazia" a cura dell'artista Claudio Ballestracci.

Il Met ha potuto riprendere la sua attività Grazie all'intervento strutturale sulla sala mostre, con l'installazione di catene metalliche che fungono da tiranti nella parte in elevazione, la realizzazione di un controsoffitto antisfondellamento su gran parte del solaio, il ripristino di alcune lesioni murarie, l'eliminazione di infiltrazioni, l'intonacatura e la tinteggiatura.

L'inaugurazione ufficiale si è tenuta il 2 ottobre scorso con visite guidate all'interno delle sale del museo, degustazioni enogastronomiche, produttori locali, musiche e balli della tradizione popolare con il gruppo Uva Grisa.

"La riapertura del Museo Etnografico è stata l'occasione per festeggiare il cinquantesimo anniversario della nascita del Met, istituito nel 1971", affermano la sindaca Alice Parma e la vice sindaca e assessora alla Cultura Pamela Fussi.

"La riapertura del Met rappresenta anche un nuovo, importante passo – proseguono sindaca Parma e vice sindaca Fussi – per il nostro lavoro di rielaborazione e rigenerazione dell'offerta museale, partito dal Musas e che ora potrà essere portato a compimento anche grazie alla nomina della nuova direttrice dei Musei comunali, Elena Rodriguez".

"Nonostante i mesi di chiusura – concludono sindaca e vice sindaca – il museo ha comunque sempre portato avanti la sua attività, confermando l'importante lavoro di didattica museale, attraverso i laboratori realizzati nelle scuole, particolarmente apprezzati durante la pandemia grazie alle iniziative on line".

Santarcangelo dice addio a Werter Paesini

Werter Paesini, cerimoniere del Comune e decano delle associazioni combattentistiche di Santarcangelo, si è spento nella notte tra l'8 e il 9 settembre scorsi, a quasi 99 anni. Era Cavaliere e Ufficiale al Merito della Repubblica italiana.

segue a pagina 2

Telecamere in uscita nel centro storico alto

Entreranno in funzione non appena arriverà l'autorizzazione del Ministero dei Trasporti e delle Infrastrutture le telecamere per il controllo elettronico in uscita nella zona a traffico limitato "C", Centro storico alto.

segue a pagina 4

2/3	4/5	6/7	8
Consiglio comunale, approvato l'assestamento di bilancio	Al via la raccolta porta a porta	Elena Rodriguez è la nuova direttrice dei musei	Turismo e Sferisterio, positivo il bilancio estivo
Scuole, tutti gli interventi	Media Saffi, il progetto di adeguamento sismico	Gli appuntamenti alla Baldini	750mila euro per i Servizi Sociali



Diritti dei Cittadini Edizioni

www.comune.santarcangelo.rn.it

Comune di Santarcangelo di Romagna

Consiglio comunale, approvati l'assestamento generale di bilancio e il Dup 2022/24

Via libera anche all'atto di indirizzo per la rotatoria fra le vie Tosi, Antica Emilia e SP136

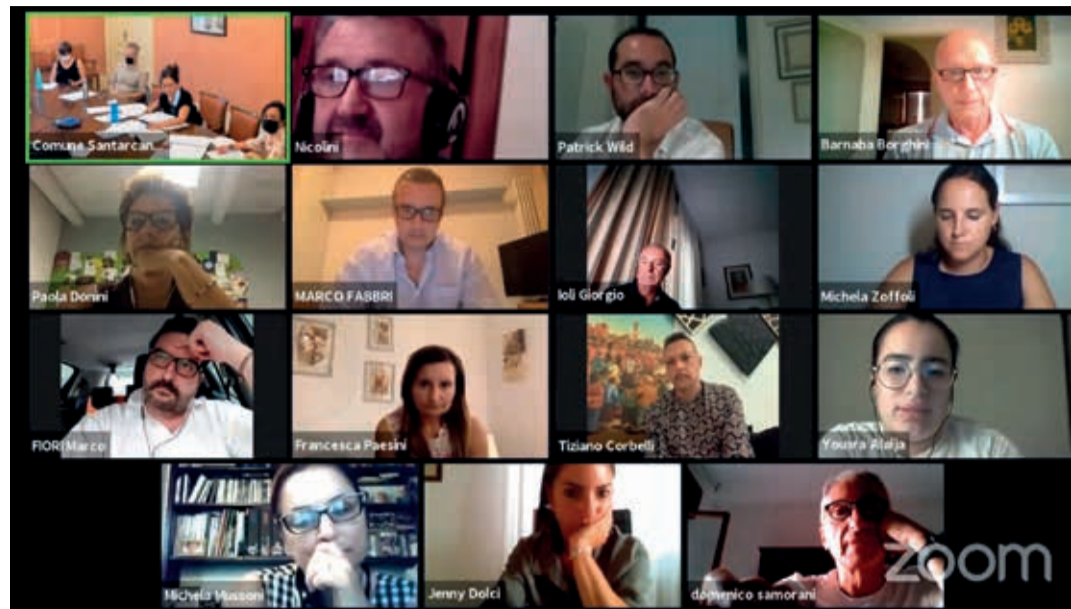
Il Consiglio comunale di fine luglio si è aperto con la surrogazione della consigliera Jennifer Serra (Lega Salvini premier Romagna), dimissionaria, sostituita dal consigliere Danilo Nicolini – primo dei non eletti – accolto dagli auguri di buon lavoro della sindaca Alice Parma, della presidente Cristina Fabbri e di diversi consiglieri comunali.

A seguire l'assessore al Bilancio Emanuele Zangoli ha illustrato la ratifica della variazione urgente al bilancio 2021/23 approvata dalla Giunta per un importo di 3.650.000 euro inserito a bilancio per il progetto di una nuova struttura polivalente presso la cittadella dello sport, candidato al bando rigenerazione urbana insieme alla ristrutturazione del Museo etnografico. Con l'aggiornamento del Documento unico di programmazione 2021/23 – ha poi spiegato Zangoli – sono stati aggiunti al Piano triennale dei lavori pubblici la nuova struttura sportiva (2023), l'ampliamento della scuola Franchini (650.000 euro nel 2023) e l'asfaltatura

di diverse strade nella zona artigianale (260.000 euro nel 2021, con risorse dall'avanzo di amministrazione), si è aggiornato l'importo dei lavori di adeguamento sismico della palazzina A della scuola Saffi (importo di spesa salito a 620mila euro), mentre il Piano biennale degli acquisti è stato aggiornato con l'importo stanziato per forniture, arredi e dotazioni destinati all'Archivio della poesia (500.000 euro nel 2022), anch'esso candidato a un finanziamento sovraordinato.

Ancora l'assessore Zangoli, nell'introdurre l'assestamento generale di bilancio 2021/23 (comprensivo della salvaguardia degli equilibri di bilancio e dell'applicazione al bilancio di previsione 2021/23 di parte dell'avanzo di amministrazione 2020) ha sottolineato le principali voci della variazione. Si mettono in circolazione poco più di 1 milione e 600.000 euro, di cui 911.000 nel settore dei lavori pubblici: tra questi spiccano i 150.000 destinati alla progettazione, i lavori inseriti nel Piano triennale e i fondi per le manutenzioni. Sul fronte raccolta e smaltimento rifiuti, allo stanziamento di 56.000 euro per l'avvio del porta a porta nelle zone extraurbane di Sant'Ermete, San Martino dei Mulini, San Vito (Bargellona) e Case Nuove, si affiancano 198.000 euro di minori entrate per gli sgravi sulla Tari.

Nelle casse comunali, invece, arrivano dallo Stato 93.000 euro per le misure di solidarietà alimentare, mentre per quanto riguarda i servizi alla persona si registrano fondi per sport, scuola e il "Patto di comunità" con la fondazione Francolini Franceschi e l'Irse Rino Molari per l'inserimento lavorativo dei giovani. Stanziati infine 400mila euro a Fo.Cu.S. e Santarcangelo dei Teatri, per il



La seduta del Consiglio comunale di martedì 27 luglio

riassetto organico della Fondazione (circa 100mila euro), per le attività di promozione dei progetti culturali (dall'allestimento Sferisterio al ricco calendario di eventi estivi, compresi gli spettacoli cinematografici nelle frazioni), per la progettualità su piazza e l'esperienza di How To Be Together nel Festival 2021, nonché infine – a titolo di partecipazione – per le spese di ristrutturazione del teatro Lavatoio.

L'assessore alla Pianificazione urbanistica, Filippo Sacchetti, ha presentato quindi l'atto d'indirizzo finalizzato alla sottoscrizione dell'accordo di programma per la realizzazione e gestione dei lavori di messa in sicurezza dell'incrocio fra via Pasquale Tosi, via Antica Emilia e la SP136 "Santarcangelo Mare", mediante la realizzazione della nuova rotatoria stradale e opere connesse nei territori di Santarcangelo e Rimini. Ricordando che la rotatoria in questione è un'infrastruttura importante, che

intercetta il flusso di traffico proveniente dal casello autostradale e attraversa l'abitato di San Vito prima di raggiungere la zona artigianale e il capoluogo, l'assessore Sacchetti ha spiegato che l'accordo di programma è un passaggio fondamentale per la realizzazione dell'opera, che prende corpo in seguito a una riprogrammazione della viabilità e della pianificazione urbanistica avviate in previsione dell'insediamento Amazon e attualmente in corso di svolgimento. Il costo dell'opera è più elevato rispetto a quanto preventivato inizialmente per la necessità di attuare diversi espropri, ma vedrà il coinvolgimento anche economico del Comune di Rimini – dove avrà sede l'80 per cento della rotatoria – e della Provincia, titolare della SP136. Verrà inoltre conservato, ha concluso Sacchetti, lo spazio per la realizzazione di una pista ciclabile lungo via Vecchia Emilia, oltre a quella lungo la "Santarcangelo-Mare" in territorio riminese.

Santarcangelo dice addio a Werter Paesini, cerimoniere del Comune e decano delle associazioni combattentistiche

segue dalla prima

Nato il 3 ottobre 1922 a Santarcangelo, fu chiamato alle armi nel gennaio 1942 e destinato in Albania. Dopo l'8 settembre 1943 combatté nelle fila della Resistenza locale per poi unirsi alla brigata italiana "Antonio Gramsci". In seguito prestò servizio presso il circolo "Giuseppe Garibaldi" di Tirana, che in meno di un anno riuscì a rimpatriare circa 13.000 soldati italiani dispersi in territorio albanese. Tornato a Santarcangelo nel luglio del 1945, ha proseguito il suo impegno nelle associazioni Combattenti e reduci della seconda guerra mondiale e Famiglie dei caduti e dispersi in guerra.

Insignito dei titoli di Cavaliere al Merito da Carlo Azeglio Ciampi nel 2004 e di Ufficiale da Sergio Mattarella nel 2017, a Paesini l'Amministrazione comunale aveva conferito nel 2012 una Benemerita "per l'impegno civile profuso quotidianamente divulgando i valori della pace, della fratellanza e della memoria". In collaborazione con il Comune aveva promosso la realizzazione della "Stele degli addii" (2005) e del "Viale delle Rimembranze" (2011) presso il Cimitero centrale, per ricordare i santarcangiolesi caduti nelle due guerre mondiali. Cerimoniere del Comune per le ricorrenze istituzionali, era solito guidare i cortei del 25 Aprile e del IV



La sindaca Alice Parma insieme a Werter Paesini durante un corteo

Novembre.

A Werter Paesini, che per decenni ha rappresentato un punto di riferimento sociale e civile per

tutta la comunità santarcangiolese, la città ha tributato l'ultimo saluto con la camera ardente allestita nella sala consiliare "Maria Cristina Garattoni".



Diritti dei Cittadini
Edizioni

In copertina:
una sala espositiva del Museo
etnografico

TuttoSantarcangelo

Bimestrale d'informazione dell'Amministrazione
Comunale di Santarcangelo
Anno XXVII numero 4 settembre/ottobre 2021
Autorizzazione Tribunale di Rimini n. 14/1995

Direttore Responsabile
Rita Giannini

Segreteria e redazione
Servizi di comunicazione
Residenza comunale Piazza Ganganelli, 7
tel. 0541/356.356 fax 0541/356.300
ufficiostampa@comune.santarcangelo.rn.it
www.comune.santarcangelo.rn.it

Numero curato da
Giovanni Razzani, Laura Emanuelli

Redazione
Federica Pesaresi, Luca Rasponi, Giulia Razzaboni.
Hanno inoltre collaborato i funzionari dei diversi servizi
comunali

Grafica
Colpo d'occhio Rimini

Finito di stampare su carta Pure Offset
(100% riciclata) il 4 ottobre 2021
presso La Pieve (Verucchio)



Distribuzione
La Nuova Posta - Ufficio di Posta Privata

Pubblicità
Comune di Santarcangelo
Ufficio Relazioni con il Pubblico - tel. 0541/356.356

Gli introiti pubblicitari sono utilizzati per migliorare
la comunicazione e l'informazione del Comune di
Santarcangelo nei confronti dei cittadini

Nuovo anno scolastico: tremila gli alunni di Santarcangelo

Confermate e integrate le disposizioni anti-Covid, stanziati 300.000 euro in più rispetto allo scorso anno per mensa, trasporti e assistenza educativa

Sono più di tremila – 3.017 per la precisione – gli alunni delle scuole e dei servizi educativi di Santarcangelo che hanno cominciato l'anno scolastico 2021/22. In dettaglio, sono 101 gli iscritti al nido, 522 alle scuole dell'infanzia, 952 alle primarie, 823 alle medie e 619 all'itse "Rino Molari". Per garantire un ritorno a scuola in piena sicurezza, le misure anti-Covid attuate nel corso del precedente anno scolastico sono state confermate, con alcune integrazioni.

Il servizio mensa – del quale usufruiscono 952 bambine e bambini tra nidi, primarie e scuole dell'infanzia – continua a essere svolto con l'ausilio di personale aggiuntivo per garantire le attività di sanificazione, con un costo supplementare di 12.270 euro di cui si fa interamente carico l'Amministrazione comunale con risorse proprie, senza costi aggiuntivi per le famiglie.

Sono 123, invece, gli alunni iscritti al servizio di trasporto scolastico, or-

ganizzato con un riempimento massimo dell'80 per cento, l'obbligo di igienizzazione delle mani, distanziamento e uso della mascherina. Prevista inoltre la presenza di un accompagnatore per ogni scuolabus e di addetti alla vigilanza fuori dai plessi scolastici per assicurare il distanziamento e il rispetto delle disposizioni per l'ingresso e l'uscita da scuola. La spesa in questo caso ammonta a 59.500 euro, a cui si aggiunge quella per il servizio di trasporto personalizzato dedicato agli studenti santarcangiolesi con disabilità che frequentano le scuole superiori a Savignano e Rimini, con uno stanziamento passato da 43.762 a 91.456 euro.

È proprio sul fronte del sostegno alla disabilità che l'Amministrazione comunale impiega le risorse più consistenti: le ore di assistenza educativa, infatti, sono state incrementate e hanno comportato un aumento di spesa dai 469.448 euro dello scorso anno



Il saluto della vice sindaca Fussi e dell'Assessora alla Scuola e ai servizi educativi Angela Garattoni agli alunni della scuola Pascucci in occasione del primo giorno di scuola

agli attuali 614.578, cui si aggiungono 96.000 euro per l'assistenza educativa durante i centri estivi.

Sono invece 100 i bambini e le bambine che usufruiscono del servizio di pre e post scuola, per circa 1.400 ore annue presso le scuole primarie e dell'infanzia. Per quanto riguarda l'educazione fisica, invece, non essendo

possibile rispettare i distanziamenti previsti dalle norme vigenti nella palestra della scuola media Franchini, anche quest'anno l'attività viene realizzata da alcune classi al Pala Sgr, con una spesa di 20.000 euro sostenuta dall'Amministrazione comunale.

Anche per i nidi d'infanzia è confermata la principale misura di sicu-

rezza, che consiste nell'assicurare gruppi stabili di bambini e adulti – ciascuna sezione con i propri educatori e operatori scolastici – evitando l'interazione tra gruppi di sezioni diverse. A tale scopo è stato potenziato l'organico del personale ausiliario del nido Mongolfiera per una spesa di circa 8.000 euro.

Scuole, ammontano a 500mila euro i lavori di manutenzione completati durante il periodo estivo

Scuola: 500mila euro per manutenzioni estive e adeguamenti degli impianti

23mila euro
INTERVENTI SU IMPIANTI
IDRAULICI E FOGNARI

37mila euro
INTERVENTI PROGRAMMATI PER
SOSTITUZIONE TENDE, SISTEMAZIONE
GIARDINI E ALTRE RIPARAZIONI

6mila euro
MANUTENZIONE IMPIANTI
ELETTRICI E FOTOVOLTAICI

340mila euro
ADEGUAMENTI IMPIANTI ELETTRICI E
ANTINCENDIO

7mila euro
TINTEGGIATURE E
RIPARAZIONE PAVIMENTI

93mila euro
MIGLIORAMENTO ACCESSIBILITÀ,
AULE ESTERNE E INTERNE

13mila euro
INTERVENTI NELLE AREE
ESTERNE (RECINZIONI,
INFISSI, GIOCHI, VERDE)



Nel corso della pausa estiva, l'Amministrazione comunale ha portato a termine diversi interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria per una spesa complessiva di 500mila euro, a cui si aggiungono i progetti più consistenti di adeguamento sismico e antincendio.

Ammonta a circa 23.000 euro il costo complessivo degli interventi che hanno riguardato gli impianti idraulici e fognari e a 6.000 euro quello per la manutenzione ordinaria degli impianti elettrici. 7.000 euro sono stati invece impiegati per la tinteggiatura di aule e corridoi.

Presso la scuola dell'infanzia "Margherita" sono stati effettuati i sondaggi

finalizzati alla redazione del progetto di adeguamento sismico, inserito nel Piano Triennale dei Lavori pubblici per il 2022 e finanziato per 300mila euro dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca. Ammonta invece a 13.600 euro il costo degli interventi alle aree esterne (infissi, recinzioni, giochi), ai quali si aggiungono i lavori di potatura effettuati direttamente dagli operai comunali.

È di circa 37.000 euro la spesa per le nuove tende e il riporto di terreno nei giardini per colmare l'abbassamento della quota dovuta alla siccità.

A queste manutenzioni si aggiun-

gono tre interventi più consistenti, completati nel corso del periodo estivo con una spesa complessiva che supera i 400.000 euro. 170.000 euro sono stati impiegati per l'adeguamento antincendio della sede centrale della "Franchini", mentre ulteriori 140.000 euro hanno finanziato l'adeguamento dell'impianto elettrico e speciale di alcuni plessi scolastici dei due circoli didattici. A completamento delle aule all'aperto collocate nelle scuole di San Martino, Sant'Ermete, San Vito e San Bartolo, l'Amministrazione co-

munale ha effettuato ulteriori lavori di sistemazione delle aree verdi con camminamenti e rampe che garantiscono l'accessibilità alle aule esterne e interne anche a bambine e bambini con mobilità ridotta, per un investimento complessivo di 93.300 euro.

Infine si sono concluse le procedure per l'affidamento dei lavori per l'adeguamento dell'impianto antincendio – mediante la manutenzione degli impianti elettrici e speciali – alla scuola "Marino della Pasqua", per una spesa di 30.000 euro.

Scuola di Canonica, due le candidature pervenute

Chiuso il bando di gara per l'aggiudicazione dei lavori per il completamento della scuola dell'infanzia di Canonica, si è svolta la seduta pubblica in modalità telematica per la verifica della documentazione amministrativa e l'ammissione dei concorrenti alla gara.

Due le candidature pervenute, da parte dell'impresa Edil Rental Group srl di Fano e del Consorzio fra cooperative di produzione e lavoro "ConsCoop" di Forlì per la consorziata esecutrice Formula Servizi società cooperativa. La seduta si è conclusa con l'ammissione di entrambi i soggetti alle fasi successive della procedura: dopo la nomina della Commissione giudicatrice, l'iter amministrativo per l'affidamento prose-

guirà dunque la valutazione delle offerte tecniche presentate dai candidati.

Le proposte saranno valutate secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa: l'appalto, dell'importo di 1.206.644,57 euro compresi gli oneri per la sicurezza, prevede l'esecuzione di tutte le opere che devono ancora essere realizzate (tutti i documenti di progetto sono stati aggiornati allo stato attuale della situazione).

L'intervento dovrà essere eseguito entro 270 giorni a partire dalla data di consegna dei lavori, mentre per accelerare l'esecuzione degli stessi l'Amministrazione contraente si riserva di consegnare i lavori in via d'urgenza, nel rispetto di quanto stabilito dalle normative.

OTTICA LORENZO TURCI

La precisione ottica
nella qualità!

YOU'RE ON

Centro lenti a contatto

Santarcangelo di Romagna
Via Verdi, 7 / Tel. 0541 624727

Ztl centro storico alto: presto in funzione le telecamere per il controllo in uscita

L'assessore Sacchetti: "Manteniamo fede a un impegno assunto nei confronti di residenti e partecipanti al forum sul centro storico"

Segue dalla prima

Già installati nei due varchi di via Rocca Malatestiana e via Porta Cervese, gli occhi elettronici permetteranno di controllare il rispetto del tempo massimo di circolazione e sosta all'interno della ztl previsto per le diverse tipologie di permessi temporanei (dai 15 ai 90 minuti), che consentono di accedere all'interno della parte più alta di Santarcangelo.

La richiesta di un maggiore controllo sul corretto utilizzo dei permessi a tempo rilasciati per motivi di lavoro e assistenza (trasporto merci, esercenti, proprietari di immobili, assistenza familiare e sanitaria) era stata avanzata a più riprese, oltre che dai residenti, anche dai forum sulla vivibilità del centro storico promossi dall'Amministrazione comunale, che avevano indicato fra le principali problematiche da affrontare quelle della riduzione del tonnellaggio degli automezzi e di un maggiore controllo della Polizia locale sui permessi temporanei di circolazione.

"L'attivazione dei varchi elettronici in uscita mantiene fede ad un impegno assunto nei confronti dei residenti e di tutti coloro che hanno partecipato al forum 'Santarcangelo al Centro', afferma l'assessore alle Politiche per la sicurezza, Filippo Sacchetti. "Dopo aver adottato diversi provvedimenti a tutela

del centro storico, fra cui la regolamentazione degli spazi di sosta e la riduzione del tonnellaggio degli automezzi che possono entrare nel centro storico, passato da 75 a 35 quintali – aggiunge l'assessore – con l'installazione delle telecamere alle uscite di via Rocca Malatestiana e via Porta Cervese assicuriamo che i possessori di permessi a tempo non restino all'interno delle mura

del centro storico oltre i limiti stabiliti".

"Il delicato equilibrio di questa straordinaria parte di città – dove si concentrano più di 200 famiglie, oltre a musei, monumenti storici, attività economiche, istituzioni religiose e una casa protetta per anziani – va preservato, a partire dal rispetto delle regole che ci si è dati per una corretta e civile convivenza, senza alcuna penalizza-

zione per nessuno", prosegue Sacchetti. "È per questi motivi – conclude l'assessore alle Politiche per la sicurezza – che nei giorni scorsi la Giunta comunale ha approvato le necessarie modifiche al Regolamento sul traffico veicolare nelle zone a traffico limitato, specificando che per tempo massimo di permanenza si intende sia la fase di circolazione che quella della sosta".



L'ingresso alla ztl di via della Rocca

Ambiente e animali, il punto su prevenzione e controllo

Anche nei primi sette mesi del 2021 l'attività di controllo, prevenzione e sensibilizzazione ambientale per verificare il corretto conferimento dei rifiuti è stata particolarmente intensa. Dal 1° gennaio al 31 luglio, infatti, le guardie ecozoofile volontarie di Accademia Kronos, su incarico dell'Amministrazione comunale, hanno effettuato 31 servizi di pattugliamento, percorrendo un totale di 1.200 chilometri, per controllare le isole ecologiche e vigilare sulla corretta tenuta degli animali.

Per l'abbandono di rifiuti in strada o accanto ai cassonetti, nonché per conferimenti errati, le guardie ecozoofile hanno comminato 14 sanzioni. Il monitoraggio ha interessato soprattutto le isole ecologiche più segnalate dai cittadini, nel capoluogo come nelle frazioni: tra le altre, le batterie di cassonetti presenti nei viali Marini e Mazzini, nelle vie Casale, delle Margherite, Andrea Costa, del Coppo, Pedrignone, Fratelli Cervi, Dante di

Nanni, Bornaccino, Falcone, Faini, Tomba, Bargellona, Brodolini, Manduchi e in piazza della Fornace, per un totale di 41 controlli effettuati.

Anche la Polizia locale di vallata, in ogni caso, opera costantemente per prevenire e sanzionare l'errato conferimento dei rifiuti sul territorio della bassa Valmarecchia. Tra i controlli più recenti, quello effettuato in via Santarcangiolese all'altezza di via Puccini (Poggio Torriana) e a Verucchio – in questo caso in via Pascoli.

Nell'ambito delle verifiche per il rispetto della tenuta dei cani nelle aree verdi e nel centro urbano, invece, i volontari di Accademia Kronos hanno elevato un solo verbale, portando avanti un'attività finalizzata prima di tutto a sensibilizzare la cittadinanza e prevenire eventuali infrazioni. Le guardie ecozoofile, inoltre, hanno effettuato 13 controlli domiciliari per il presunto maltrattamento di animali, anche in questo caso sulla base delle segnalazioni ricevute.

Iniziata la raccolta porta a porta in alcune zone del forese

È iniziata lunedì 20 settembre, presso circa 900 famiglie e attività economiche la nuova raccolta dei rifiuti porta a porta in alcune zone del forese. Per le utenze dell'area extraurbana di Santarcangelo il sistema di raccolta è di tipo 'integrale', prevede cioè la raccolta a domicilio di tutte le tipologie di rifiuti: indifferenziato, organico, carta, plastica/lattine e vetro. Intanto, dal 28 settembre ha preso avvio la graduale rimozione di tutti i contenitori stradali.

A tutte le famiglie gli incaricati di Hera hanno consegnato il kit standard composto da contenitori e calendario per la raccolta differenziata.

Questo sistema permetterà di migliorare il decoro cittadino, la quantità e la qualità della raccolta differenziata e di promuovere una gestione responsabile dei rifiuti da parte di tutti i cittadini.

La finalità del progetto, iniziato nel 2019 a Stradone, è infatti quella di migliorare la raccolta differenziata per recuperare quantità sempre maggiori di materiali riciclabili (come organico, plastica, vetro, carta), che restano risorse

preziose per l'ambiente. Attualmente nel territorio comunale di Santarcangelo la percentuale di raccolta è del 70,7% mentre l'obiettivo da raggiungere è il 79%, come previsto dal Piano Regionale dei Rifiuti.

Buone regole per differenziare i rifiuti

È importante ricordare che nel contenitore dei rifiuti indifferenziati va conferito solo ciò che rimane, dopo aver separato bene tutti i rifiuti differenziabili. Gli addetti alla raccolta dell'indifferenziato, inoltre, svuoteranno solamente il contenitore consegnato: uno o più sacchi depositati in strada, sui quali gli operatori apporranno un adesivo risalente all'infrazione, non saranno prelevati e verranno considerati a tutti gli effetti scarichi abusivi, come da Regolamento comunale.

Per eventuali richieste di chiarimenti sull'avvio dei nuovi servizi è possibile contattare il Servizio Clienti di Hera al numero 800/999.500 (attivo dal lunedì al venerdì dalle 8 alle 22 e il sabato dalle 8 alle 18).

Parco Carracci, approvato il progetto di riqualificazione

Il parco Carracci verrà interamente riqualificato con un intervento già approvato dalla Giunta comunale per quasi 100mila euro. Situato tra le vie Ferrara, Felici e Mazzini, oltre a essere un punto di incontro per i residenti della zona, parco Carracci è frequentato anche da chi percorre il tratto stazione-centro storico.

Il progetto di riqualificazione punta a valorizzare gli elementi che caratterizzano il parco come il percorso in diagonale, le gradonate e il campo da basket per i quali è previsto un consistente intervento di manutenzione per rendere l'intera area verde ancora più funzionale e priva di barriere architettoniche. I due ingressi pedonali saranno infatti dotati di rampe di accesso per il superamento dei dislivelli, mentre i blocchi di cemento saranno sostituiti da rastrelliere e sedute con fioriere.

I lavori che prenderanno il via nei prossimi mesi prevedono anche l'inserimento di siepi lungo i lati delle vie che delimitano l'area per impedire la sosta non regolamentata, la sistemazione del sentiero che attraversa il parco con una pavimentazione non sdruciolevole e la sostituzione di tavoli e panchine. Il campo da basket, piuttosto deteriorato, sarà rinnovato tramite l'utilizzo di superfici in gomma riciclata, mentre per la gradonata sulla collinetta è prevista la sostituzione delle parti in cemento ammalorate.

Reperti dell'antica via Emilia scoperti in centro

I lavori alla rete del gas in via Ludovico Marini e in via Verdi hanno portato alla scoperta di reperti riferibili all'Antica Via Emilia e alla chiesa di San Francesco, demolita a fine Ottocento per far posto alla scuola elementare.

Gli archeologi incaricati dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Ravenna hanno effettuato gli scavi e i rilievi del caso rendendo necessario, per qualche settimana, lo spostamento di alcuni banchi del mercato settimanale del venerdì in via Garibaldi.

L'Ufficio Affissioni si è trasferito in via Da Serravalle

L'ufficio Affissioni ha cambiato sede: dall'inizio di settembre, infatti, lo sportello si è trasferito nello stabile di via Giovanni Da Serravalle 8/B (presso il Centro per l'impiego). Anche nella nuova sede, l'ufficio manterrà i consueti orari di apertura – dal lunedì al venerdì dalle 9,30 alle 12,30 – il numero di telefono 0541/356.145 e la mail affissioni.santarcangelo@laformica.rimini.it.

Media Saffi, approvato il progetto di ristrutturazione con adeguamento sismico della palazzina A

L'intervento dal costo di 720mila euro potrà contare su un contributo del Miur di mezzo milione di euro

La palazzina A della scuola media succursale Saffi sarà oggetto di una consistente ristrutturazione che consentirà l'adeguamento sismico dell'edificio situato all'interno del plesso scolastico di via Galileo Galilei. Il progetto definitivo ed esecutivo, approvato dalla Giunta nelle scorse settimane, prevede la realizzazione di una struttura esterna in acciaio e calcestruzzo, composta esternamente da un'intelaiatura di travi e controventi metallici e da cinque elementi in cemento armato. Internamente, invece, saranno realizzate tre strutture reticolari piane collocate ai vari livelli dei sottotetti.

Nello specifico, il progetto ha una doppia valenza: in senso strutturale, consente di adeguare l'edificio dal punto di vista sismico, mentre dal punto di vista architettonico, realizza un connubio ideale tra nuovo ed esistente, consentendo di garantire allo stesso tempo standard

di sicurezza, in maniera tale da integrare le opere in progetto con il contesto attuale.

Il polo scolastico di via Galileo Galilei, realizzato nel 1957, è composto da tre corpi di fabbrica: due edifici perfetta-

mente speculari, rispettivamente denominati "Palazzina A", situato più a nord, e "Palazzina B", oltre al blocco centrale in cui è collocata la palestra scolastica, oggetto di un recente intervento di miglioramento sismico compreso il completo rifacimento della copertura con travi in legno a vista e della pavimentazione,

per un investimento totale di 400mila euro interamente finanziato dalla Regione.

I lavori alla palazzina A della Saffi, dal costo complessivo di 720mila euro, potranno contare su un contributo di 500mila euro del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.



Il rendering dell'intervento che interesserà la palazzina A della scuola media Saffi

Edilizia scolastica, dal Ministero dell'Istruzione altri 370.000 euro

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ha assegnato al Comune di Santarcangelo anche 370.000 euro di fondi destinati alle scuole per edilizia leggera e noleggio di strutture per l'anno scolastico 2021/22.

170.000 euro sono erogati per il noleggio di strutture che saranno impiegate per dotare la sede centrale della media Franchini di quattro aule per laboratori e un blocco servizi esterni alla struttura principale, tramite l'affitto di container. L'ampliamento degli spazi a disposizione della scuola dovrebbe avvenire in pianta stabile a partire dal 2023, ma nel frattempo sarà possibile mettere a disposizione del plesso una struttura provvisoria attraverso il noleggio di container grazie ai fondi ricevuti dal Ministero.

Ammonta invece a 200.000 euro il contributo riconosciuto al Comune per le scuole dell'infanzia Margherita, Giardino incantato (San Vito) e Giovanni XXIII (San Martino dei Mulini). Nelle scorse settimane la Giunta comunale ha infatti approvato il progetto di fattibilità che prevede la sostituzione degli infissi esistenti con infissi apribili sia in battuta che a vasistas e l'installazione di pensiline con struttura leggera a protezione degli accessi secondari per le scuole di San Vito e San Martino.

I fondi ricevuti dal Miur consentono di anticipare l'ampliamento degli spazi della scuola media Franchini e di integrare i lavori effettuati in estate sulle strutture scolastiche per oltre mezzo milione di euro.

Via Togliatti, quasi ultimati i lavori per il percorso in sicurezza



I nuovi stalli di sosta e il percorso protetto realizzati in via Togliatti

Sono quasi ultimati i lavori per la realizzazione del percorso ciclopodale in sicurezza e la riorganizzazione dei parcheggi in via Togliatti nel tratto di fronte alla scuola dell'infanzia Margherita.

Già prima dell'inizio del nuovo anno scolastico la società in house Anthea, a cui sono stati affidati i lavori, aveva infatti completato il percorso a raso per la lunghezza di 260 metri, protetto da fittoni in ghisa nel tratto compreso fra la scuola dell'infanzia e via XXIV Maggio. In corrispondenza della scuola, inoltre, è stato realizzato un marciapiede sopraelevato della larghezza di due metri, mentre è stata asfaltata la banchina stradale col-

locata sul lato opposto di via Togliatti.

Nell'ambito dell'intervento, è stata anche riorganizzata e regolamentata la sosta delle auto, che in precedenza avveniva in maniera non organizzata, con la realizzazione di circa 60 parcheggi. Nel piazzale di fronte alla scuola Margherita sono stati realizzati 39 posti auto, mentre sono 19 gli stalli presenti lungo via Togliatti (lato mare).

Sono in via di conclusione anche i lavori per la prosecuzione del tracciato in via XXIV Maggio e per il rifacimento e l'ampliamento del marciapiede di via Silvio Sancis (lato centro storico). Il marciapiede presente sul lato opposto, invece, verrà riqualificato in un secondo

momento sfruttando le economie a fine lavori o con un finanziamento a parte.

"I percorsi casa-scuola sono una nostra priorità nell'ampliamento della rete della mobilità sostenibile di Santarcangelo – dichiara la vice sindaca e assessora ai Lavori pubblici, Pamela Fussi – e con l'intervento in via Togliatti, per un costo di poco inferiore ai 100mila euro, arriviamo a completare un importante collegamento che raggiunge anche la cittadella dello sport, frequentata ogni giorno da centinaia di bambini e ragazzi. L'intento è offrire a un numero sempre maggiore di persone la possibilità di muoversi in modo sostenibile – conclude la vice sindaca – come avviene dove sono già presenti percorsi ciclopodali, anche di recente realizzazione".

Sempre in tema di mobilità sostenibile, in agosto la Giunta comunale ha approvato il progetto di fattibilità per il ripristino del percorso pedonale tra via Borsellino e via Orsini, interessato da cedimenti e avvallamenti. L'intervento – che prevede il rifacimento del sottofondo, della soletta di fondazione e della pavimentazione – è particolarmente significativo dal momento che il camminamento viene utilizzato in occasione dell'ingresso e dell'uscita dalle scuole della zona e si inserisce nella progettualità complessiva delle "strade scolastiche", che ha interessato via Orsini per

la realizzazione del percorso ciclopodale di collegamento con viale Mazzini e la stazione ferroviaria.

Natale insieme
SOLIDALE

BANCA MALATESTIANA PREMIA I PROGETTI SOCIALI PER IL TERRITORIO

RITORNA IL BANDO DI BANCA MALATESTIANA
a sostegno di progetti di utilità sociale, sviluppo sostenibile e salvaguardia dell'ambiente.

PRESENTA IL TUO PROGETTO ENTRO IL 18 OTTOBRE
sul sito www.bancamalatestiana.it

In occasione del Natale saranno i nostri Soci a scegliere i **3 Progetti** vincitori che riceveranno rispettivamente **€ 40.000** per la loro realizzazione.

BANCA MALATESTIANA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

Per maggiori informazioni, leggere il **BANDO** e compilare la richiesta di partecipazione:
www.bancamalatestiana.it

Elena Rodriguez è la nuova direttrice dei musei comunali

Sindaca Parma e presidente FoCuS Boccia Artieri: "Saprà raccogliere l'importante sfida per il rilancio del progetto culturale dei musei"

È Elena Rodriguez la nuova direttrice dei Musei comunali di Santarcangelo. Il suo nome è stato individuato al termine di una selezione alla quale hanno preso parte 23 candidati, a cui era stato chiesto un progetto di sviluppo dei musei comunali.

Tre gli esperti convocati al colloquio nella fase finale con la commissione giudicatrice composta dal CdA della Fondazione – coadiuvato da due tecnici esperti di settore – che ha individuato nella consolidata esperienza della Rodriguez come direttrice museale e nel suo progetto di sviluppo dei musei di Santarcangelo, la migliore proposta per il contratto di tre anni previsto dal bando, eventualmente rinnovabile per altri tre in caso di positiva collaborazione.

Elena Rodriguez arriva alla guida di Musas e Met dopo la lunga esperienza al Museo archeologico di Verucchio, diretto per oltre dieci anni, durante i quali ha realizzato importanti pubblicazioni e iniziative di valorizzazione patrimoniale.

La nomina conclude dunque un percorso avviato nell'agosto 2018 con

il pensionamento del direttore dei musei Mario Turci. Durante questo periodo di vacatio – coperto con la nomina temporanea di Pier Angelo Fontana come direttore di biblioteca e musei – la Fondazione culture Santarcangelo, gestore dei musei per conto dell'Amministrazione comunale, ha attraversato un percorso di ridefinizione strutturale, con la nomina di un direttore generale, la selezione di una nuova responsabile amministrativa e la nomina di due referenti organizzativi per gli istituti, selezionati tra il personale interno. Il percorso riguardante l'assetto degli istituti culturali si concluderà con la prossima sostituzione del direttore della biblioteca Pier Angelo Fontana, in pensione dallo scorso maggio.

"Alla nuova direttrice dei Musei comunali facciamo i nostri migliori auguri di buon lavoro – affermano la sindaca Alice Parma e il presidente di Fo.Cu.S. Giovanni Boccia Artieri – nella certezza che saprà raccogliere l'importante sfida per il rilancio del progetto culturale dei musei. Progetto culturale – aggiungono – che passa



Elena Rodriguez, la nuova direttrice dei musei comunali di Santarcangelo

innanzitutto dal ripensamento del Museo etnografico, che dovrà assumere il ruolo di parco museale della memoria contadina della Valmarecchia, e dal nuovo progetto di didattica museale che nell'epoca Covid sappia ridefinire il collegamento tra didattica dell'arte, musei e nuove generazioni,

fino alla prosecuzione del dialogo fra arte contemporanea e mostre permanenti del Musas avviato da anni".

Elena Rodriguez – Laureata in Lettere Classiche con indirizzo archeologico presso l'Università degli Studi di Bologna e Diplomata in Archeologia presso la Scuola di Spe-

cializzazione dell'Università Cattolica di Milano, ha frequentato il Master di I livello in "Didattica generale e Museale" all'Università degli Studi Roma Tre, Istituto di Pedagogia.

Ha realizzato esperienze formative e professionali di scavo e ricerca sul campo e studio di materiali archeologici, approfondendo indagini topografiche nel territorio riminese e nello specifico nella valle del Marecchia, realizzando anche progetti di ricerca per la realizzazione di carte delle potenzialità archeologiche dei Comuni di Rimini, Verucchio e dell'Unione dei Comuni dell'alta Valmarecchia.

Subito dopo la laurea, ha orientato in modo prevalente il proprio percorso professionale verso l'ambito museale, seguendo corsi formativi sui temi della valorizzazione, fruizione e comunicazione dei beni culturali e collaborando con il Museo della Città di Rimini per lo svolgimento delle lezioni didattiche e dei laboratori e con il Museo Civico Archeologico di Verucchio. Nell'ambito della collaborazione con Verucchio, ha svolto incarichi di guida, responsabile dei servizi educativi, curatrice, fino al ruolo di direttrice, ideando e organizzando eventi, scavi, curando mostre e pubblicazioni didattiche e scientifiche, nonché attività di promozione e scambi con altre istituzioni museali e di ricerca.



La Rocca Malatestiana di Santarcangelo

Valmarecchia mitica, alla scoperta delle terre dei Malatesta

Gli assessorati al Turismo dei Comuni della Valmarecchia hanno lanciato il sito Valmarecchia Mitica (www.valmarecchiamitica.it) dedicato ai borghi, alle rocche e ai castelli della vallata.

Il sito turistico "Malatesta tour" permette di rivivere secoli di storia in un affascinante viaggio attraverso otto località che hanno conosciuto il dominio della Signoria dei Malatesta. Si passa dalla fortezza di San Leo alle rocche di Santarcangelo, Verucchio e Maiolo, dal castello di "Scorticata" di Poggio

Torriana alla Cella della Madonna a Talamello, dalla Torre di Maciano a Pennabilli al Museo archeologico di Casteldelci fino al borgo di Petrella Guidi, tanto per citare alcune delle numerose testimonianze che costellano l'intera valle. Quattro invece gli itinerari proposti, a partire dal trekking panoramico in bassa Valmarecchia fino a raggiungere il santuario della Madonna di Saiano. "Rocche Malatestiane Family" è invece un percorso alla scoperta di rocche e castelli con partenza da

Santarcangelo e arrivo alla Fortezza di San Leo, mentre l'itinerario "Alla scoperta della Valmarecchia nascosta" permette di raggiungere luoghi meno conosciuti ma non per questo meno magici, come il borgo di Torricella a Novafeltria. "Nei domini del Malatesta, tra storia e mito" è infine il quarto itinerario dove si svelano borghi racchiusi da mura possenti sovrastati da rocche che ancora oggi ci permettono di entrare nel mondo della signoria dei Malatesta.



Cambia il tuo fornitore di energia, passa ad Unoenergy
e scopri le nostre offerte gas e luce

Vieni a trovarci

**nell'Unoenergy Point
di Santarcangelo
in Via G. da Serravalle 4
0541 1780491**

Unogas è diventata
unoenergy

800 089 952 | unoenergy.it | [f](#) [in](#) [@](#)

Storia e memoria locale, poesia e dialetto, incontro con giovani autori e attività per bambini

Tutti gli appuntamenti dell'autunno in biblioteca

Da ormai molti anni la biblioteca ospita iniziative, spesso anche molto diverse tra loro ma accomunate da una forte attenzione alla memoria e alla storia locale: le attività autunnali della Baldini ripartono dunque da questo elemento e dalle radici della cultura santarcangiolese.

La rassegna "Frammenti santarcangiolesi. I libri di casa nostra" propo-

talenti di Rina Macrelli tra creatività e impegno" che si è tenuta il 5 ottobre, venerdì 8 è in programma "Una passione contesa", l'esposizione di documenti d'archivio e antichi cimeli da Marino Marini a Renato Pedretti sulla storia di Francesca da Rimini. La serata proseguirà con la lettura scenica di Angelo Trezza "Di Dante, le donne". Il giorno successivo, i due giovani

Ciotti, che con le parole dei nostri poeti dialettali racconta il periodo della guerra toccando i temi della giustizia e della Liberazione. Giovedì 21 ottobre sarà la volta di "Corsaro coi Guantoni" di Armando Bellotti e Flavio Semprini, un libro scritto a quattro mani, biografia dell'ex pugile Bellotti.

"Santarcangelo di Romagna. Appunti per una bibliografia e altre notizie", di Elio Magnani, è invece un primo tentativo di riordino di materiali, libri, e altri scritti raccolti dall'autore fin da giovanissimo su Santarcangelo e le sue frazioni: la presentazione è in programma giovedì 28 ottobre. Sabato 6 novembre, Edoardo Maurizio Turci parlerà invece del libro "Luigi Renato Pedretti. L'impegno senza confini di un ricercatore appassionato della 'piccola Patria'", dedicato al padre del poeta Nino. Infine l'importante giornata di studi "La storia si conquista un po' alla volta" sullo scrittore, giornalista e saggista italiano Antonio Baldini, a cui la biblioteca comunale deve il suo nome. La giornata, che si terrà il 26 novembre, si concluderà con la lettura scenica del "Michelaccio" di Baldini a cura di Roberto Mercadini.

Oltre agli appuntamenti dedicati alla memoria e alla storia locale, vale la pena sottolineare quello con il regista e sceneggiatore Maurizio Zaccaro "La scelta. L'amicizia, il cinema, gli anni con Ermanno Olmi", che giovedì 14 ottobre racconterà l'esperienza personale del regista che ha lavorato con il grande maestro Olmi con cui

instaurerà un rapporto di collaborazione e amicizia che durerà quattro decenni.

Nel corso degli incontri della rassegna "Frammenti poetici", invece, autori come Bruno Bartoletti (23 ottobre), Silvia Franchini e Silvia Parenti (sabato 4 dicembre) esprimeranno se stessi attraverso la poesia continuando ad alimentare una tradizione nata a Santarcangelo che l'ha portata ad essere "Città della Poesia".

Ogni terza domenica del mese (dalle 9,30 alle 12) tornano anche le aperture straordinarie della Baldini con l'iniziativa "Arricchiamoci in biblioteca" che, oltre ai consueti servizi di prestito e consultazione, prevede letture animate per bambini e bambine dai 4 ai 7 anni.

In occasione delle Fiere d'autunno, infine, riprendono gli appuntamenti che coniugano letteratura ed enogastronomia con le rassegne di "Cibo come cultura" - in programma giovedì 18 e 25 novembre e 2 dicembre - e "Cibo come cultura junior", quest'ultima dedicata ai bambini e bambine dai 4 ai 7 anni, le cui date sono in corso di definizione.

Sempre dedicati ai più piccoli, tornano i laboratori e le letture animate di "Santarcangelo per i bimbi" (domenica 17 e sabato 30 ottobre e domenica 21 novembre), mentre grazie al gruppo di volontari ABS | Amici Biblioteca Santarcangelo sono in programma gli appuntamenti della "Baldini 2.0".



Il secondo piano della biblioteca Baldini

ne i libri scritti dai santarcangiolesi, da chi ha lavorato e vissuto anni in città o chi, allontanatosi da Santarcangelo, vi ha fatto ritorno portando il suo bagaglio di esperienze.

Dopo la presentazione del libro "I

scrittori Giulia D'Intino e Ugo Moncada racconteranno Santarcangelo attraverso sguardi e storie diverse.

"L'isola dei poeti" è invece il libro che sarà presentato sabato 16 ottobre dall'autore e pediatra Francesco

La Casa della Poesia candidata al Fondo cultura del Ministero

L'Amministrazione comunale di Santarcangelo candida "La Casa della Poesia" al Fondo cultura del Ministero con una richiesta di contributo di 400mila euro. Il cuore della proposta progettuale è il Centro di documentazione della poesia dialettale che troverà posto al primo piano dell'ex biblioteca, dove sono in corso di completamento i lavori di ristrutturazione e riqualificazione dell'intero edificio.

L'intento è quello di completare il percorso cominciato nel 2014 con Cantiere poetico, l'iniziativa nata per rilanciare il ruolo di Santarcangelo come Città della Poesia e dare una casa alla straordinaria esperienza culturale del Circol de' giudézi.

Il progetto prevede la tutela e la valorizzazione della poesia del secondo '900 santarcangiolese grazie alla creazione di un luogo in grado di narrare l'esperienza storico-artistica vissuta dai poeti del Circolo del giudizio e di farla conoscere, anche attraverso percorsi tematici e con l'ausilio delle nuove tecnologie, dando al tempo stesso rilievo alle caratteristiche e alle

peculiarità della Valmarecchia, culla del gruppo di intellettuali, nell'ambito del Visitor center che troverà posto al piano terra dell'ex biblioteca. L'intervento prevede pertanto l'organizzazione e la digitalizzazione degli archivi, nonché la valorizzazione e la fruizione di testi, documenti e fotografie che provengono da più fondi, attualmente dislocati in diverse sedi.

Ma gli archivi della poesia e della memoria del territorio santarcangiolese diventeranno anche il cuore della promozione turistica del territorio attraverso il nuovo Visitor center, realizzando in questo modo un'innovativa formula di valorizzazione del patrimonio culturale locale. Il pubblico sarà infatti accompagnato in un viaggio immersivo alla scoperta del territorio della valle del Marecchia, narrato mediante i versi dei poeti che l'hanno abitato, con l'ausilio di percorsi multimediali e interattivi.

Il progetto prevede una spesa di 500mila euro per la copertura, fra gli altri, dei costi relativi agli interventi archivistici e la catalogazione della



Il palazzo della ex biblioteca che ospiterà la Casa della poesia e il Visitor center

sezione libraria, la digitalizzazione dei fondi fotografici del Museo etnografico, la realizzazione di un portale web e la fruizione digitale dell'archivio, la

realizzazione dei percorsi espositivi, l'infrastruttura informatica e la dotazione software, oltre agli arredi e agli allestimenti.

Il Supercinema ha riaperto le sue porte

Anche se la nascita del cinema è stata ufficialmente fissata il 28 dicembre 1895 data in cui i fratelli Auguste e Louis Lumière organizzarono la prima proiezione pubblica al Salon indien del Grand Café del boulevard des Capucines di Parigi, già dall'ottobre del 1894 era possibile visionare filmati grazie al kinetoscopio inventato da Thomas Alva Edison.

Ma perché i Lumière e non Edison sono stati considerati gli inventori del cinema? Perché il kinetoscopio permetteva la visione individuale di un filmato attraverso un piccolo visore mentre il cinematografo dei Lumière consentiva una visione collettiva, in tal modo il cinema spiegava i suoi caratteri essenziali, con una sala buia e una platea di sconosciuti a condividere il miracolo dell'immagine in movimento sul grande schermo.

Nell'ultimo anno e mezzo Edison si è vendicato dei Lumière grazie a una pandemia globale, che ha obbligato gli appassionati di cinema al consumo solitario di film nei nostri moderni kinetoscopi, siano essi chiamati televisori, tablet o smartphone.

A partire da settembre il Supercinema di Santarcangelo ha finalmente riaperto le sue porte al pubblico e mai dal 2013, anno in cui il circolo cinematografico Dogville ha preso in gestione il Supercinema, un'apertura stagionale è stata così carica di aspettative e pathos.

Ora siamo finalmente pronti a ricominciare, a sederci (distanziati) nel buio di una sala e davanti a un grande schermo che ci sovrasta per gettarci in quei sogni a occhi aperti che solo il cinema in un cinema ci sa regalare.

Si riparte in piena sicurezza nel rispetto di tutte le normative vigenti. Per accedere al cinema è obbligatorio essere in possesso del green pass, mentre i biglietti possono essere acquistati on line sul sito www.supercinemasantarcangelo.co.

I biglietti possono essere acquistati anche presso la biglietteria del cinema, ma è consigliato l'acquisto online per evitare file e assembramenti: è possibile acquistare online i biglietti per gli spettacoli fino all'inizio della proiezione.

All'interno del cinema è obbligatorio indossare sempre la mascherina, anche durante la proiezione.

Circolo Cinematografico Dogville

Turismo e Sferisterio: numeri in ascesa per l'estate santarcangiolese

Ufficio turistico, luglio da record. Arena Sferisterio: in 15.000 a seguire gli eventi estivi

Quasi 6mila contatti e oltre 4mila partecipanti alle visite guidate: sono i dati più che positivi registrati dall'ufficio Accoglienza turistica nel corso dei mesi di giugno, luglio e agosto, a cui si aggiunge il successo di presenze agli eventi dell'arena Sferisterio che hanno visto la partecipazione di quasi 15mila persone.

Numeri che nonostante le dispo-

zioni per il contenimento dell'emergenza sanitaria continuano a segnare una ripresa del turismo santarcangiolese: nel corso dei tre mesi estivi in 4.394 persone hanno seguito le visite guidate proposte dalla Pro Loco, il 37% in più rispetto allo stesso periodo dello scorso anno (è solo del 10 per cento la differenza in meno rispetto al 2019), con un picco di presenze nel mese di luglio che segna

un aumento del 15% perfino sul mese di luglio di due anni fa. Risultati più che positivi tenendo conto che per consentire il distanziamento fisico e garantire la massima sicurezza igienico-sanitaria, è stato necessario ridurre il numero di partecipanti per ciascuna visita guidata.

Stabili negli ultimi due anni i contatti e le presenze all'ufficio di via Cesare Battisti, che superano quota 5.800: un dato che segna una flessione rispetto al 2019 anche in considerazione del fatto

che – al di là dell'emergenza sanitaria – è diventata un'abitudine ormai consolidata dei turisti quella di informarsi soprattutto sul web o sui social network. Le richieste di informazioni presso l'ufficio Turistico segnano comunque una forte ripresa già dalle prime settimane di settembre, proprio in concomitanza con l'arrivo delle Fiere d'Autunno, che ogni anno attirano tantissimi visitatori. Da segnalare inoltre che ogni due persone che si recano all'ufficio turistico, una sceglie di visitare le grotte tufacee: un'attrattiva che desta sempre più curiosità e interesse sia nei turisti italiani che stranieri.

Si chiude con un più 25% di presenze rispetto allo scorso anno anche la stagione all'arena Sferisterio: se il 2020 aveva fatto registrare un'affluenza di circa 8mila persone, quest'anno lo spazio

eventi ha visto l'ingresso di 10.158, spettatori a cui si sommano ulteriori 5mila presenze che hanno frequentato l'area incontri/bar/ristoro. Tra le manifestazioni che hanno riscontrato maggior successo, il Cinquantennale di Santarcangelo Festival, Cantiere poetico, Calici Santarcangelo, Nòt Film Fest, I Denti Mancanti e il festival cinematografico dedicato a Tonino Guerra "I Luoghi dell'Anima".

Oltre agli enti promotori della rassegna estiva – Amministrazione comunale e Fondazione Culture Santarcangelo – sono state circa una trentina le associazioni e oltre 200 gli artisti coinvolti nel calendario di 47 giornate, che nel corso del periodo estivo hanno occupato l'arena Sferisterio con eventi dedicati al teatro, alla poesia, alla musica, alla storia locale, alla cinematografia.



La tappa santarcangiolese della Milaneseana, che ha portato allo Sferisterio Dario Vergassola e i Modena City Ramblers

Entro l'anno il via ai lavori in piazza Balacchi e per il restauro della Casamatta

La Giunta comunale ha approvato il progetto definitivo ed esecutivo dei lavori di riqualificazione di piazza Balacchi e di restauro della sottostante Casamatta per una spesa complessiva di 400mila euro, in parte finanziati dalla Regione Emilia-Romagna.

Confermata dunque l'apertura del cantiere entro l'anno – una volta terminate le procedure riguardanti la gara per l'affidamento dei lavori – l'intervento di restauro e riqualificazione consentirà di far conoscere e valorizzare una delle scoperte più



Il rendering dei lavori che saranno realizzati in piazza Balacchi

Servizi sociali, 750mila euro stanziati dal Comune per il Piano di zona 2021

Ammontano a quasi 750mila euro i fondi a disposizione del Comune di Santarcangelo per progetti e attività sociali, ai quali si aggiungono oltre 2.500.000 euro assegnati all'Unione di Comuni Valmarecchia: questo è quanto previsto dal piano di zona approvato dal Distretto socio sanitario Rimini Nord per il 2021. "Inserimento lavorativo e formazione professionale, assistenza alla popolazione anziana e disabile, lotta alle dipendenze patologiche, sostegno alla genitorialità in famiglie fragili o adottanti e ai nuclei in cui sono presenti bambini nello spettro autistico, empowerment e partecipazione dei giovani Neet sono gli obiettivi principali dei progetti", spiega l'assessore ai Servizi sociali e ai Rapporti con l'Unione Danilo Rinaldi.

Quasi 80mila euro l'importo assegnato dalla Regione Emilia-Romagna – ai quali si sommano i fondi regionali sulla non autosufficienza – mentre l'Amministrazione comunale ha stanziato con risorse proprie 43mila euro a finanziamento di percorsi a sostegno delle responsabilità familiari e per il contrasto di povertà ed esclusione sociale. Supera quota 625mila euro, invece, la spesa destinata ad anziani e disabili.

Tra i progetti più rilevanti e in continuità con gli anni passati, le attività del Centro per le Famiglie Valmarecchia e il progetto "Vengo anch'io" dedicato all'integrazione di bambini e ragazzi disabili. Proseguono anche i progetti di Educativa

di Strada, di assistenza educativa extrascolastica a domicilio per minori, di aiuto compiti e i gruppi educativi territoriali (GET). Dedicata alla popolazione straniera, invece, l'attività dello Sportello immigrati, quella di mediazione culturale, dei corsi di lingua italiana e della rete SAI (Sistema accoglienza e integrazione), dedicato ai richiedenti e titolari di protezione internazionale o umanitaria. Tra i progetti di spicco, 25mila euro sono stati stanziati per l'attivazione di percorsi di accompagnamento e supporto individuale mirato, con l'obiettivo di riacquistare l'indipendenza economica e risolvere problematiche abitative. Confermati anche i progetti di contrasto all'esclusione sociale e alla povertà estrema e per il sostegno all'abitare, mentre "Moon" è il titolo del percorso di formazione e specializzazione lavorativa, che promuove l'emancipazione e l'indipendenza dei soggetti fragili. Sono invece principalmente dedicati ai giovani adolescenti che non studiano e non lavorano (Neet) i progetti partiti per la prima volta quest'anno: dal sostegno e l'accompagnamento nel mondo del lavoro all'orientamento scolastico, dalla lotta alle dipendenze patologiche alla partecipazione alla vita della città e alla conoscenza dei servizi e delle opportunità del territorio fino al sostegno alla genitorialità per i nuclei familiari giovani e in situazioni di vulnerabilità con bambini fino a 3 anni di vita.

interessanti degli ultimi anni della Santarcangelo sotterranea. Da sempre considerata una "nevaia", in realtà la grotta semicircolare rinvenuta nel 1998 in via Saffi si è rivelata una Casamatta che faceva parte della struttura difensiva risalente al millequattrocento, quando il borgo venne ingrandito e circondato da mura completate nel 1447 da Sigismondo Pandolfo Malatesta.

Il progetto prevede la riqualificazione di piazza Balacchi con la contemporanea valorizzazione dei reperti archeologici venuti alla luce seguendo due obiettivi fondamentali. Il primo riguarda la realizzazione di un accesso alla Casamatta, consentendo a cittadini e visitatori di "abitare" un nuovo spazio direttamente a contatto della porzione di mura malatestiane rinvenute. Il secondo è quello di prolungare il percorso pedonale senza barriere fino al sagrato della Chiesa Collegiata.

L'accesso alla Casamatta avviene attraverso una scala che collega il

piano esistente di piazza Balacchi alla quota di ingresso della scala in cotto che scende all'interno della Casamatta stessa. A questo livello è prevista una zona di sosta allestita con una panchina, in modo da rendere lo spazio sottostante una parte integrante di piazza Balacchi. Ulteriori gradini consentono di arrivare a una quota più bassa determinata in base al rinvenimento e alla conseguente valorizzazione di una ulteriore postazione difensiva presente nelle mura malatestiane. Il prolungamento del percorso pedonale fino al sagrato della chiesa Collegiata – che permetterà l'abbattimento delle barriere architettoniche – sarà realizzato in pietra alberese in continuità con la pavimentazione presente in via Saffi.

Il progetto, le diverse fasi di avviamento all'apertura del cantiere e le modifiche temporanee alla viabilità (che sarà comunque garantita, pur con qualche limitazione, anche durante l'esecuzione dei lavori) saranno illustrati nel corso di una presentazione che si terrà in ottobre.



Centro Commerciale La Fornace Santarcangelo Oltre al supermercato COOP puoi trovare:

bar pausa pranzo
ottica - fotografia
ortopedia/parafarmacia
giocattoli/tabacchi/cartoleria

pescheria da Marco
edicola/spaccio pannolini
calzature e pelletteria
intimo bambini e adulti

oltre a studi tecnici,
amministrativi e
ambulatorio medico
dentistico